

明星中学校・高等学校 2025年度 中学3学年（国語）シラバス（総合）

週5時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み
		中間	期末		中間	期末			
養う チカラ		・理解力を向上させるための読解力と語彙力							
学期目標	*	・作品を読んで、豊かに想像する ・ものの見方や感性を養う	*		・論理的に考える力をつける ・古典に学ぶ ・読みを深め合う	*		・3年間の学習を振り返る	*
学習 単元	*	【国語A】 <b>文学的文章</b> 小説「握手」 <b>論理的文章</b> 論説「間の文化」 <b>詩歌</b> 「俳句の世界」「俳句十句」 <b>文学的文章</b> 想「海を越えた故郷の味」 <b>文法 助詞・敬語</b> 【国語B】 論理的な文章表現の養成	隨	*	【国語A】 <b>論理的文章</b> 論説「フロン規制の物語」 <b>古典</b> 古文「和歌の世界」 古文「奥の細道」 <b>詩歌</b> 詩「初恋」 <b>文学的文章</b> 小説「故郷」 <b>文法 助動詞</b> 【国語B】 文章の論理を読み取る力の養成	*		【国語A】 <b>論理的文章</b> 論説「私とは何か」 <b>文学的文章</b> 小説「坊ちゃん」 <b>文法 まぎらわしい品詞</b> 【国語B】 書く力の養成	*
教科書		三省堂「現代の国語3」							
副教材等		漢字学習トレーニング							
観点		知識・技能	漢字テスト・口語文法						
		思考力・判断力・表現力	課題プリント・言語力ドリル						
		主体的に学習に取り組む態度	ノート提出・グループ学習						

明星中学校 2025年度（3）学年（科目）シラバス（総合クラス）

明星中学校・高等学校 2025年度 中学3学年 理科A シラバス 総合

明星中学校・高等学校 2025年度 中学3学年 理科B シラバス 総合

明星中学校・高等学校 2025年度 中学3学年 数学・数学演習 シラバス（総合）

明星中学校・高等学校 2025年度 中学第3学年 音楽 シラバス（総合・特選・英語共通）

週1時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み
養う チカラ	創造力、実践力、表現力を養い、共感する力を磨く						
学期目標	*	2年生の復習～新しいことへの挑戦	*	いろいろな音楽を聴いて感じる心を育てる	*	3年間の総まとめ	*
学習 単元	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱:「花」「荒城の月」</li> <li>・音楽鑑賞:オペラ「アイーダ」 「帰れソレントへ」</li> <li>・楽典:音程、和音、楽曲の種類</li> <li>・西洋音楽史:古代～バロック 作曲家、時代背景、楽曲について知る</li> <li>・アルトリコーダー:教科書より1曲選択</li> <li>・実技:アルトリコーダー</li> </ul>	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音楽鑑賞:ブルタバ「モルダウ」 交響詩「フィンランディア」</li> <li>・西洋音楽史:古典派～ロマン派前期 作曲家、時代背景、楽曲について知る</li> <li>・合唱:合唱コンクールに向けて 課題曲発表、自由曲選曲、練習開始</li> <li>・アルトリコーダー:教科書より1曲選択 難しい曲に挑戦</li> <li>・実技:アルトリコーダー</li> </ul>	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音楽鑑賞: 文楽「義経千本桜」から 歌舞伎「勧進帳」から</li> <li>・西洋音楽史: ロマン派後期～近現代 作曲家、時代背景、楽曲について知る</li> <li>・合唱:合唱コンクールに向けて</li> <li>・実技:合唱コンクール曲の中から</li> </ul>	*
教科書	教育出版:「音楽のおくりもの2. 3年下」「音楽のおくりもの 器楽」						
副教材等	アルトリコーダー						
観点	知識・技能	定期考查・実技テスト等					
	思考力・判断力・表現力	実技テスト・レポート・鑑賞感想等					
	主体的に学習に取り組む態度	授業の取り組み・レポート・振り返りシート等					

明星中学校 2025年度 第3学年 家庭 シラバス 特選・英語・総合・共通

# 明星中学校 2025年度 中学(3)学年 (保健体育) シラバス (共通)

週(3)時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み
		中間	期末		中間	期末			
養う チカラ	運動における競争や協働の経験を通して公正に取り組む、互いに協力する、自己の役割を果たす、一人一人の違いを認めようとするなどの意欲を育てるとともに健康・安全に留意し自己の最善を尽くして運動をする態度を養う								
学期目標	*	各運動の特性や成り立ち、技の名称や行い方、伝統的な考え方、各領域に関連して運動やスポーツの意義や効果と安全な行い方についての考え方を理解しているとともに、各領域の運動の特性に応じた基本的な技能を身につける	*	運動を豊かに実践するための自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて課題に応じた運動の取り組み方や目的に応じた運動の組み合わせ方を工夫しているとともにそれらを他者に伝える	*	運動の楽しさや喜びを味わうことができるよう、意欲をもち、健康・安全に留意して学習に積極的に取り組もうとする	*		
学習 単元	*	【男子】 ・球技(ゴール型)ハンドボール ステップ・パス・シュート 【女子】 ・球技(ネット型)卓球 ストローク・サービス・ラリー 【共通】 ・体つくり運動 新体力テスト・体ほぐしの運動 【保健】 ・感染症と病原体 ・感染症と体の抵抗力 ・感染症・性感染症・エイズの予防 ・保健機関・医療機関との利用	*	【男子】 ・球技(ネット型)テニス ボレー・ストローク・サービス 【女子】 ・球技(ゴール型)ハンドボール ステップ・パス・シュート 【共通】 ・ダンス(現代的なリズムのダンス・創作ダンス) 【保健】 ・医薬品の正しい使い方 ・環境の変化への体の適応 ・気象情報の適切な利用 ・快適で能率の良い環境 ・室内の空気の汚染と換気	*	【共通】 ・球技(ネット型)バドミントン ストローク・サービス・ラリー 【保健・体育理論】 ・衛生な飲料水の供給 ・災害と環境 ・私たちの生活と環境問題 ・現代生活におけるスポーツの意義 ・国際的なスポーツ大会の意義と役割 ・人びとを結ぶスポーツ	*		
教科書	「最新中学校保健体育」大修館書店								
副教材等	「ステップアップ中学体育」大修館書店								
観点	知識・技能	実技・定期試験							
	思考力・判断力・表現力	実技・定期試験・レポート							
	主体的に学習に取り組む態度	学習に取り組む態度・課題							

# 明星中学校 2025年度 第3学年 技術科 シラバス 特選・英語・総合共通

週0.5時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み
		期末		期末		期末	
養う チカラ	(1)生活や社会で利用されている情報の技術についての基礎的な理解を図り、それらに係る技能を身に付ける。 (2)情報の表現、記録、計算、通信などについての科学的な原理・法則の理解。 (3)計測・制御システムの仕組みの理解すること。生活や社会に果たす役割や影響に基づいた情報の技術の理解						
学期目標	*	□ICTを活用した問題解決 □フローチャートの作成	*	□情報モラルを学ぶ □進数の変換が出来るようにする □「Society 5.0」が目指す未来を考える	*	□知的財産権と著作権 □ユニバーサルデザインと新紙幣の技術	*
学習 単元	*	情報 □処理の手順とプログラム □ICTを活用した問題解決 □フローチャート作成 □情報モラルテスト(前半20問) □プログラム解析報告書の作成	*	材料と加工の技術 □鋳造技術と金属の特性、硬貨について 情報 □コンピュータの原理・五大機能 □情報モラルテスト(後半20問) □2進数、10進数 □著作権について □「Society 5.0」が目指す未来のレポート	*	情報 □知的財産権、著作権と商標権について □新紙幣についてユニバーサルデザインその他 □10進数、16進数変換	*
時間数	*	約(5)コマ	*	約(6)コマ	*	約(3)コマ	*
教科書	新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology						
副教材等	正進社:『ハンドノート D情報の技術』						
観点	知識・技能	定期考查・小テスト・理解度など					
	思考力・判断力・表現力	作品・成果物・単元や各学期で、論述やレポートの作成、発表、グループでの話し合い、作品の制作や表現等の多様な活動を評価する					
	主体的に学習に取り組む態度	提出期限・内容・ノートやレポート等における記述、授業中の発言、教員による行動観察や生徒による自己評価・相互評価等の状況					

# 明星中学校・高等学校 2025年度 中学(3)学年 (美術) シラバス (総合)

週(1.5)時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み
養う チカラ		表現の意図と創造的な工夫、美術の働きなどについて独創的・総合的に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深め、主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、心豊かな生活を創造していく態度を養う					
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>・版形式、版画の種類、手順について理解し、制作できる</li> <li>・テーマに合わせた表現を工夫できる</li> <li>・鎌倉～室町の美術について知り、理解できる</li> </ul>	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>・材料の特性を生かしてつくられたものよさや美しさを理解できる</li> <li>・塊から感じる存在感や、形から感じる動きなどを考え、表現の構想が練れる</li> <li>・安土桃山～江戸の美術について知り、理解できる</li> </ul>	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>・既存の印刷物を用いて、自分のイメージを表現する方法を学ぶ。</li> <li>・屏風の凹凸を利用して表現に生かすことができる</li> <li>・江戸の美術について知り、理解できるの造形性、機能性について理解できる</li> </ul>	*
学習 単元	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>■絵画/版画</li> <li>・木版画/多色木版で表そう/私との対話/想像力を働かせて/さまざまな表現を通して</li> <li>■日本美術史④</li> <li>・[鎌倉]武士たちの文化～[室町]禅宗と水墨画</li> </ul>	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>■彫刻/鑄造</li> <li>・手づくりを味わう喜び/イメージを形で表現しよう/形に込めた思い</li> <li>■日本美術史⑤</li> <li>・[安土桃山]城と茶室～[江戸]近世の工芸と建築</li> </ul>	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>■絵画/コラージュ【屏風】</li> <li>・ばらばらの素材を組み合わせることで新たなイメージを表現する/空想の世界観を表現する</li> <li>■日本美術史⑥</li> <li>・[江戸]文人画、写生画、洋風画/琳派の誕生と展開/浮世絵の美</li> </ul>	*
教科書	美術2・3(光村図書)						
副教材等	美術資料(秀学社) 日本・西洋 時代別鑑賞 美術の見かた(秀学社)						
観点	知識・技能	定期考查・実技作品等					
	思考力・判断力・表現力	実技作品・レポート・鑑賞等					
	主体的に学習に取り組む態度	提出物・レポート・授業の取り組み等					

明星中学校・高等学校 2025年度 中学3学年（科目）シラバス（総合）