

明星高等学校 2026年度 1学年 現代の国語 シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み
		中間	期末		中間	期末			
養うチカラ	言葉の働きを通して物事を多角的に捉え、対話や思考を深めるチカラ 情報を的確に読み取り、論理的に整理し、目的に応じて表現するチカラ								
学期目標	*	多様な文章を読み、言葉の働きに着目して物事を多角的に捉えることができる。		*	社会や文化の仕組みについて論理的に読み取り、主張と根拠の関係を整理して理解することができる。		*	記憶や社会に関する論理的読み取りと文学的表現の解釈を行い、対話を通して自分の考えを深めることができる。	*
学習単元	*	<ul style="list-style-type: none"> ● 評論 『開かれた文化』 ○ 問題演習 	<ul style="list-style-type: none"> ● 小説 『羅生門』 ● 評論 『私たちにはなぜヒーローが必要なのか?』 	*	<ul style="list-style-type: none"> ● 評論 『贈り物と商品の違い』 ○ 問題演習 	<ul style="list-style-type: none"> ● 評論 『〈私〉時代のデモクラシー』 『魔術化する科学技術』 	*	<ul style="list-style-type: none"> ● 評論 『忘却への抵抗』 ● 小説 『夢十夜』 ○ 問題演習 	*
教科書	『ちくま 現代の国語』（筑摩書房）								
副教材等	『シグマベスト 読み解くための現代文単語』（文英堂） 『3ランク方式 基礎からのマスター 大学入試漢字TOP2000 四訂版』（いっずな書店） 『新概念 現代の国語』（浜島書店）								
観点	知識・技能		定期考査・小テストなど						
	思考力・判断力・表現力		定期考査・副教材テキスト・その他提出物など						
	主体的に学習に取り組む態度		小テスト・副教材テキスト・その他提出物など						

明星高等学校 2026年度 1学年 言語文化 シラバス 本科

週3時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み	
		中間	期末		中間	期末				
養うチカラ	言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現するチカラ									
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> ・古文に親しみ、古文の世界を味わうことができる。 ・漢文を読むためのきまりを理解する。 ・物語に表れた心情を読み取ることができる。 ・漢文に親しみ、漢語の成り立ちを理解する。 		*	<ul style="list-style-type: none"> ・背景を考えながら作品の視点を解釈する。 ・描かれたことばと行動から人間像を読み取ることができる。 ・文章を手がかりに作者の思いを読み取ることができる。 ・唐詩を通して心情を伝える表現を身につけることができる。 		*	<ul style="list-style-type: none"> ・韻文の表現から、ことばへの理解を深めることができる。 ・思想を伝える表現の工夫を読み取ることができる。 		*
学習単元	*	<ul style="list-style-type: none"> ●第1章 古文への扉-古文入門 ・「児のそら寝」 ・古典文法の窓1-歴史的仮名遣い ・古典文法の窓2-品詞の分類 ・古典文法の窓3-用言の活用／音便 ●第8章 漢文への扉-漢文入門 ・漢文を学ぶために -主な助字(置き字)・返読文字・再読文字・送り仮名のきまり 	<ul style="list-style-type: none"> ●第2章 人間の普遍的な姿-物語を読む ・「竹取物語(かぐや姫誕生)」 ・古典文法の窓4-係り結びの法則／「ば」の用法 ●第9章 漢語の特色-故事成語を読む ・「守株」 ・「推敲」 	*	<ul style="list-style-type: none"> ●第3章 自分という他者-日記を読む ・「土佐日記(門出)」 ・古典文法の窓5-助動詞「ず」「き」「けり」「つ」「ぬ」「たり」「り」 ●第10章 言動に表れる人間の本質-史伝を読む ・「管鮑之交」 	<ul style="list-style-type: none"> ●第4章 ことばに表れる意思-随想を読む ・「枕草子(春は、あけぼの)」 ・「徒然草(つれづれなるまゝに)」 ・「方丈記(ゆく河の流れ)」 ・古典文法の窓5-助動詞「る」「らる」「す」「さす」「しむ」 ●第11章 韻文の表現(二)-唐詩を翻案する ・「登鸛鵲楼」 ・「涼州詞」 ・漢詩の決まり1 ・「江村」 ・漢詩の決まり2 	*	<ul style="list-style-type: none"> ●第6章 韻文の表現(一)-和歌・俳諧を鑑賞する ・「万葉集」 ・「古今和歌集」 ・「新古今和歌集」 ・「奥の細道(序)」 ・古典文法の窓5-助動詞「む」「むず」「らむ」「けむ」「べし」「まじ」 ・古典文法の窓8-和歌・俳諧の修辞 ●第12章 読みつがれることば-中国古典思想を読む ・「論語」 	*	
教科書	『ちくま言語文化』(筑摩書房)									
副教材等	<ul style="list-style-type: none"> ・『〈修訂版〉記入してわかるやさしくわしい古典文法ノート』(尚文出版) ・『基本セミナー漢文入門』(浜島書店) ・『さくらさく古文単語』(浜島書店) 									
観点	知識・技能		定期考査、小テスト、提出物							
	思考力・判断力・表現力		定期考査、小テスト、提出物							
	主体的に学習に取り組む態度		小テスト、提出物							

明星高等学校 2026年度 1学年 地理総合シラバス 本科

週2時間	<small>春休み</small>	1学期		<small>夏休み</small>	2学期		<small>冬休み</small>	3学期	<small>春休み</small>
		中間	期末		中間	期末			
養うチカラ		<ul style="list-style-type: none"> ・世界諸地域への興味・関心を持ち、地理的環境、生活文化の特徴を理解するチカラ ・国際協力の重要性の理解のために、地政学を学び、具体事例を示しながら考えるチカラ ・SDGs(持続可能な社会づくり)に向け、自分たちができることを考えるチカラ 							
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> ・地図の種類と地形図の読解ができる ・生活文化の多様性と国際理解について関心を持つことができる ・地形と気候の基本事項が理解ができる 	*		<ul style="list-style-type: none"> ・多文化共生と世界の姿(世界地誌)を理解する 	*	<ul style="list-style-type: none"> ・日本地理における地形、気候から見た災害と防災について理解する ・自然災害の対応の重要性が理解できる 	*	
学習単元	*	<ul style="list-style-type: none"> ●第1部 地図で捉える現代社会 ◇第1章 地図と地理情報システム ・1節 地球上の位置と時差 ・2節 地図の役割と種類 ◇第2章 ・1節 現代社会の国家と領域 	<ul style="list-style-type: none"> ●第2部 国際理解と国際協力 ◇第1章 生活文化の多様性と国際理解 ・1節 世界の地形と人々の生活 ・2節 世界の気候と人々の生活 	*	<ul style="list-style-type: none"> (第2部第1章続き) ・3節 世界の言語・宗教と人々の生活 ・4節 歴史的背景と人々の生活・移民の歴史と人々の生活の関わり ・植民地支配の歴史と人々の生活の関わり ・国家体制の変化と人々の生活の関わり 	<ul style="list-style-type: none"> (4節続き)・人々の生活の変化と経済成長への取り組み ・5節 世界の産業と人々の生活 ・地域統合が人々の生活や産業に与える影響 	*	<ul style="list-style-type: none"> ●第3部 持続可能な地域づくりと私たち ◇第1章 自然環境と防災 ・1節 日本の自然環境 ・2節 地震・津波と防災 ・3節 火山災害と防災 ・4節 気象災害と防災 ・5節 自然災害への備え 	*
教科書	『高等学校新地理総合』(帝国書院)・『新詳高等地図』(帝国書院)								
副教材等	なし								
観点	知識・技能	定期テスト・小テスト(単元別)							
	思考力・判断力・表現力	定期テスト・単元プリント・小テスト(単元別)							
	主体的に学習に取り組む態度	グループワーク・課題設定レポート・ノート							

明星高等学校 2026年度 1学年 歴史総合 シラバス 本科

週2時間	<small>春休み</small>	1学期		<small>夏休み</small>	2学期		<small>冬休み</small>	3学期		<small>春休み</small>	
		中間	期末		中間	期末		中間	期末		
養うチカラ		<p>■常に「世界の中の日本」を意識して歴史を学ぶチカラ</p> <p>■習得した知識を活かし、集団での探究活動にトライするチカラ</p> <p>■「思考力、判断力、表現力」を用いて史資料を読み取るチカラ</p>									
学期目標	*	教科書の問いを参考にして、歴史事象の背景・原因について考察する		*	歴史事象に関する資料(グラフ・風刺画等)を読み取り、歴史事象を理解する		*	現代の歴史を学ぶことで、現代に直結する諸問題について考察する		*	
学習単元	*	2部 近代化と私たち 3章 近代化の進展と国民国家形成 4 帝国主義と世界の一体化 4章 アジア諸国の動揺と日本の開国 2 南・東南アジアの植民地化 3 ヨーロッパの日本接近とアヘン戦争	4 黒船の来航と日本の対応 5 新体制の模索と江戸幕府の滅亡 5章 近代化が進む日本と東アジア 1 新政府の誕生 3 日本と清の近代化と日清戦争 4 列強の中国進出と日露戦争 5 日露戦争が与えた影響	*	3部 国際秩序の変化や大衆化と私たち 1章 第一次世界大戦と日本の対応 1 ドイツの挑戦とバルカン半島の緊張 2 総力戦となった第一次世界大戦 3 ロシア革命と大戦 2章 国際協調と大衆社会の広がり 1 ヴェルサイユ体制 2 東アジアの民族自決の行方 3 中東・インドの民族自決の影響	4 ヨーロッパの復興と大衆の政治参加 5 大衆社会の出現とアメリカの繁栄 6 日本における大衆社会の形成 3章 日本の行方と第二次世界大戦 1 世界恐慌が与えた影響 2 ファシズム台頭と拡大 3 政党政治の断絶と満州事変 4 日中戦争の始まり	*	5 第二次世界大戦の展開 6 戦局の悪化と被害の拡大 7 第二次世界大戦の終結とその惨禍 4章 再出発する世界と日本 1 戦後の新たな国際秩序 4 日本の改革と独立の回復 4部 グローバル化と私たち 1章 冷戦で揺れる世界と日本 2章 多極化する世界 3章 グローバル化の中の世界と日本	*		
教科書	『明解 歴史総合』(帝国書院)										
副教材等	『明解 歴史総合ノート』(帝国書院)										
観点	知識・技能		定期考査、小テスト等								
	思考力・判断力・表現力		定期考査、提出物、探究課題等								
	主体的に学習に取り組む態度		提出物、探究課題、授業の取り組み等								

明星高等学校 2026年度 1学年 公共 シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み
		中間	期末		中間	期末			
養うチカラ	よりよい社会の実現を視野に、現代の諸課題を主体的に解決するチカラ								
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> ・他者との協働により一人一人が社会に参画する自立した主体となることを理解する ・日本国憲法と明治憲法との比較を通して、日本国憲法の成立や人権の意義が理解できる 		*	<ul style="list-style-type: none"> ・三権相互の関係から、国会・内閣・裁判所の役割と国政と地方自治の相違点と政治参加の意義を理解できる ・資本主義の変容と現代の経済の基本的特徴を理解できる 		*	日本経済の歴史を理解し、そこから現代の経済の抱える問題点について考察し、主体的に解決することができる	*
学習単元	*	第1編 公共の扉 第4章 民主国家における基本原理 <ul style="list-style-type: none"> ・民主主義の作り方 ・人権保障の発展と民主政治の成立 ・国民主権と民主政治の発展 	第2編 より良い社会の形成に参加する私たち 第1章 日本国憲法の基本的性格 <ul style="list-style-type: none"> ・憲法はなぜ必要なのか ・日本国憲法の成立 ・平和主義とわが国の安全 ・基本的人権の保障 ・人権の広がり 	*	第2章 日本の政治機構と政治参加 <ul style="list-style-type: none"> ・政治参加の意義 ・政治機構と国民生活 ・人権保障と裁判所 ・地方自治 ・選挙と政党 ・政治参加と世論 	第3章 現代の経済社会 <ul style="list-style-type: none"> ・経済における効率と平等とは何か ・経済社会の形成と変容 ・市場のしくみ ・現代の企業 ・経済成長と景気変動 ・金融機関の働き ・政府の役割と財政・租税 	*	第4章 経済活動のあり方と国民福祉 <ul style="list-style-type: none"> ・人口減少時代の日本社会 ・日本経済の歩みと近年の課題 ・中小企業と農業 ・公害防止と環境保全 ・消費者問題 ・労働問題と雇用 ・社会保障 	*
教科書	『詳述 公共』(実教出版)								
副教材等	『詳述 公共演習ノート』(実教出版)								
観点	知識・技能		定期考査、単元テスト						
	思考力・判断力・表現力		定期考査、単元テスト						
	主体的に学習に取り組む態度		時事問題、レポートや課題、授業への取り組みなど						

明星高等学校 2026年度 1学年 数学 I シラバス 本科

週3時間	<small>春休み</small>	1学期		<small>夏休み</small>	2学期		<small>冬休み</small>	3学期	<small>春休み</small>
		中間	期末		中間	期末			
養う チカラ	数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度、多様な考えを認め、考えを深めてよりよく問題解決しようとするチカラ。								
学期目標	*	高校数学の土台となる基礎知識と計算技術を習得する。 2次関数とそのグラフについて理解し考察できる。2次関数の値の変化をとらえ、様々な事象の考察ができる。	*		2次関数と2次方程式・2次不等式との関係を理解し様々な事象の考察ができる。 三角比の概念を理解し問題を解くことができる。 三角形の様々な事象を三角比を用いて考察で	*	統計の基本的な考えを理解し、データの整理や分析、傾向の把握と説明ができる。 整式の除法、分数式の計算ができる。	*	
学習 単元	*	数学 I 第1章 数と式 第1節 式の計算 第2節 実数 (絶対値は除く) (発展を含む)	数学 I 第1章 数と式 第3節 1次不等式 (絶対値も扱う) 第3章 2次関数 第1節 2次関数と グラフ 第2節 2次関数の 値の変化	*	数学 I 第3章 2次関数 第3節 2次方程式と 2次不等式 第4章 図形と計量 第1節 三角比	数学 I 第4章 図形と計量 第2節 三角形への応用	*	数学 I 第5章 データの分析 数 II 第1章 式と証明 第1節 式と計算	*
教科書	高等学校 数学 I (数研出版)								
副教材等	4プロセス 数学 I + A (数研出版)								
観点	知識・技能	中間・期末考査・小テスト・課題(レポートなど)							
	思考力・判断力・表現力	中間・期末考査・実力テスト・発表・課題(レポートなど)							
	主体的に学習に取り組む態度	実力テスト・課題(レポートなど)・テスト等のやりなおし・授業への取り組み							

明星高等学校 2026年度 1学年 数学A シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み	
		中間	期末		中間	期末				
養うチカラ	数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度、多様な考えを認め、考えを深めてよりよく問題解決しようとするチカラ。									
学期目標	*	高校数学の土台となる集合の基礎知識を習得する。 順列と組み合わせ等の場合の数を理解し様々な事象を考察できる。		*	確率の意味や法則について理解し様々な事象を考察できる。 平面図形の性質について理解し様々な事象を考察できる。		*	空間図形の性質について理解し様々な事象を考察できる。		*
学習単元	*	数学 I 第2章 集合と命題 第1節 集合 数学A 第1章 場合の数と確率 第1節 場合の数 集合の要素の個数 場合の数	数学A 第1章 場合の数と確率 第1節 場合の数 順列 組み合わせ 第2節 確率 事象と確率 確率の基本性質 場合の数	*	数学A 独立な試行と確率 条件付き確率 期待値 数学 I 第2章 集合と命題 第2節 命題と条件 第3節 命題と証明	数学A 第2章 図形の性質 第1節 平面図形 三角形の辺の比 三角形の外心・内心・重心 チェバの定理・メネラウスの定理	*	数学A 第2章 図形の性質 第1節 平面図形 円に内接する四角形 円と直線 2つの円 第2節 空間図形	*	
教科書	改訂版 高等学校 数学A (数研出版)									
副教材等	4プロセス 数学 I + A (数研出版)									
観点	知識・技能	中間・期末考査・小テスト・課題(レポートなど)								
	思考力・判断力・表現力	中間・期末考査・実力テスト・発表・課題(レポートなど)								
	主体的に学習に取り組む態度	実力テスト・課題(レポートなど)・テスト等のやりなおし・授業への取り組み								

明星高等学校 2026年度 1学年 物理基礎 シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み
		中間	期末		中間	期末			
養うチカラ	身のまわりに当たり前にある現象を本質から考え、物理概念を獲得するチカラ 自然現象に対して物理学的な概念や原理・法則を理解し、自然科学に対する興味関心を養うチカラ 文章による実験の操作において、何が変化し、何が変化していないのか把握し、状況分析ができるチカラ								
学期目標	*	物理現象が数式に従うことを理解し、その数式を扱えるようにする。 ニュートンの運動の3法則を理解し、正しく運動方程式を立てられるようになることより、未来を考える力を身に着けるようにす	*	仕事とエネルギーの関係を体系的に理解したうえで、扱えるようにする。 温度や熱とは何かを理解し、熱量の保存の式を扱えるようにする。 波とは何かを理解する。	*	電気の正体に迫るとともに電流をイメージしながら回路を扱えるようにする。 電磁気学を定性的に捉え、エネルギーの利用を考えられるようにする。	*		*
学習単元	*	第I章 運動とエネルギー 第1節 物体の運動 (中間考査)	第2節 力と運動の法則 (期末考査)	*	第3節 仕事と力学的エネルギー 第II章 熱 第1節 熱とエネルギー (中間考査)	第III章 波動 第1節 波の性質 第2節 音波 (期末考査)	*	第IV章 電気 第1節 静電気と電流 第2節 電流と磁場 第3節 エネルギーとその利用 (学年末考査)	*
教科書	『高等学校 物理基礎』(第一学習社)								
副教材等	『2026 セミナー物理基礎』(第一学習社)								
観点	知識・技能	定期考査、小テスト							
	思考力・判断力・表現力	定期考査、授業のワークシート、実験プリント							
	主体的に学習に取り組む態度	授業態度、課題提出、授業プリント、レポート、ノート							

明星高等学校 2026年度 1学年 生物基礎 シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み	
		中間	期末		中間	期末				
養うチカラ		<ul style="list-style-type: none"> ・動物・ヒト・地球環境のかかわりおよび科学技術が人間生活や生態系に与える影響について理解するチカラ ・身近な生物現象に関心を持ち、観察・実験などを通して、生物における多様性と共通性について理解を深めるチカラ ・科学の基本的な概念や原理や法則を学び、科学的な見方や考え方を養うチカラ 								
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> ・生物の多様性と共通性に関する視点をもたせ、理解させる。また、光合成と呼吸から代謝には酵素の存在が不可欠であることを学び、理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・生物の設計図であるDNAについて理解する。 	*	<ul style="list-style-type: none"> ・動物の体内の循環系や神経系、体の主な器官の働き、免疫について、恒常性の重要性とからめて理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・世界の植生についてその構造をもつことの適応的意義を理解し、遷移とそのしくみについて動物とのかかわりを含めて理解する。 	*	<ul style="list-style-type: none"> ・生態系の成り立ち、生態系における物質循環とエネルギーの流れについて学習する。 ・ヒトと動物と自然環境とのかかわりを学ぶ中で、自分なりの自然観をもたせる。 	*	
学習単元	*	第1部 生物の特徴 第1章 生物の特徴 (中間考査)	第2部 遺伝子とその働き 第2章 遺伝子とその働き (期末考査)	*	第3部 ヒトの体の調節 第3章 神経系と内分泌系による調節 (中間考査)	第3部 ヒトの体の調節 第4章 免疫 (期末考査)	*	第4部 生物の多様性と生態系 第5章 植生と遷移 第6章 生態系とその保全 (学年末考査)	*	
教科書	『高等学校 生物基礎』(啓林館)									
副教材等	『センサー生物基礎 4th Edition』(啓林館)									
観点	知識・技能	定期考査、小テスト								
	思考力・判断力・表現力	定期考査、授業のワークシート、実験プリント								
	主体的に学習に取り組む態度	課題提出、授業プリント、ノート								

明星高等学校 2026年度 1学年 体育シラバス 本科

週2時間	<small>春休み</small>	1学期	<small>夏休み</small>	2学期	<small>冬休み</small>	3学期	<small>春休み</small>
養うチカラ		各種の運動の特性に応じた技能等及び社会生活における健康・安全について理解するとともに、実践するチカラ					
学期目標	*	運動の合理的、計画的な実践を通じて運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともにそれらの技能を身につける	*	生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けて思考し判断するとともに自己や仲間の考えたことを他者に伝える	*	運動における競争や協働の経験を通じて公正に取り組む。一人ひとりの違いを大切にしようとするとともに、健康・安全を確保する	*
学習単元	*	【男子】 ・武道(柔道) 受け身・固め技 【女子】 ・武道(剣道) 基本動作・基本打突 【体育理論】 ・スポーツの始まりと変遷 ・文化としてのスポーツ ・オリンピックとパラリンピックの意義	*	【男子】 ・球技(ゴール型)サッカー トラップ・パス・シュート 【女子】 ・球技(ベースボール型)ソフトボール 捕球・送球・バッティング 【共通】 ・水泳 3泳法 【体育理論】 ・スポーツが経済に及ぼす効果 ・スポーツの高潔さとドーピング ・スポーツと環境	*	【男子】 ・球技(ベースボール型)ソフトボール ソフトボール 捕球・送球・バッティング 【女子】 ・球技(ゴール型)サッカー トラップ・パス・シュート	*
教科書	「現代高等保健体育」大修館書店						
副教材等	「ステップアップ高校スポーツ2026」大修館書店						
観点	知識・技能	実技・筆記試験					
	思考力・判断力・表現力	実技・筆記試験・レポート					
	主体的に学習に取り組む態度	学習への取り組み態度・課題					

明星高等学校 2026年度 1学年 保健 シラバス 本科

週1時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み
養うチカラ	個人及び社会生活における健康・安全について理解を深めるとともに、技能を身につけようとするチカラ						
学期目標	*	個人及び社会生活における健康・安全について理解を深めているとともに、技能を身につける	*	健康についての自他や社会の課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断しているとともに、目的や状況に応じて他者に伝えている	*	傷害を通じて自他の健康の保持増進やそれを支える環境づくりを目指し、明るく豊かで活力ある生活を営むための学習に主体的に取り組もうとしている	*
学習単元	*	【現代社会と健康】 ・健康の考え方と成り立ち ・私たちの健康のすがた ・生活習慣病の予防と回復 ・がんの原因と予防 ・がんの治療と回復 ・運動と健康	*	【現代社会と健康】 ・食事と健康 ・休養・睡眠と健康 ・喫煙と健康 ・飲酒と健康 ・薬物乱用と健康 ・精神疾患の特徴 ・精神疾患の予防	*	【現代社会と健康】 ・現代の感染症 ・感染症の予防 ・性感染症・エイズとその予防 ・健康に関する意思決定・行動選択	*
教科書	「現代高等保健体育」大修館書店						
副教材等	なし						
観点	知識・技能	筆記試験・小テスト					
	思考力・判断力・表現力	筆記試験・小テスト・レポート					
	主体的に学習に取り組む態度	学習への取り組み態度・課題					

明星高等学校 2026年度 1学年 芸術選択 音楽 I シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み
養うチカラ	思考するチカラ、実践するチカラ、表現するチカラ、協働するチカラ						
学期目標	*	中学校の学習内容を復習し、音楽の基礎的な知識を身に付けることができる。	*	音楽活動を通して、他者の表現を理解し、共感することができる。	*	身体の使い方を意識し、豊かに表現することができる。	*
学習単元	*	第1節 音楽に関するアンケート ・音楽に対する興味・関心、経験等についてアンケートを実施する。 第2節 楽典(中学の復習) ・音名、音符と休符、拍子について復習する。 第3節 西洋音楽史 ・音と楽譜の起源について学び、古代～バロック時代までの音楽の特徴を理解する。 第4節 創作リズム ・身近なものを使ってリズムアンサンブルを行う。 ・「Clap, Tap with CUPS!」に取り組む。 第5節 歌唱(イタリア歌曲) ・イタリア歌曲について学び「Caro mio ben」を歌唱する。 第6節 実技試験 ・「Caro mio ben」の実技試験を行う。 第7節 (1学期のまとめ) ・楽典、西洋音楽史、イタリア歌曲の内容を確認し、まとめを行う。	*	第1節 創作: サウンドロゴ制作 ・短い旋律やリズムを工夫し、印象に残るサウンドロゴを制作する。 第2節 創作・器楽: カリンバを作って演奏しよう ・カリンバを制作し、音の仕組みを理解して簡単な曲を演奏できるようにする。 第3節 楽典: 音程 ・音程の種類や仕組みを理解し読譜力を身に付ける。 第4節 音楽史①: 西洋音楽史(古典派・ロマン派前期) ・時代ごとの音楽の特徴や作曲家について理解する。 第5節 音楽史②: ポピュラー音楽史(ロック・歌謡曲) ・ロックや歌謡曲の歴史や特徴を理解する。 第6節 歌唱: アカペラにチャレンジ ・音程やハーモニーを意識してアカペラで歌うことができるようにする。 第7節 実技試験: アカペラ ・音程、リズム、表現を意識して歌うことができる。 第8節 (2学期のまとめ) 楽典、各音楽史の内容を振り返り、基礎知識を定着させる。	*	第1節 楽典: 調について 長調・短調や調の仕組みを理解する。 第2節 西洋音楽史: ロマン派後期～近・現代 ・時代の特徴や作曲家、音楽の変化について理解する。 第3節 音楽史: ミュージカルの歴史 ・ミュージカルの成立や発展、特徴について理解する。 ・『アラジン』『リメンバー・ミー』『美女と野獣』等いずれか鑑賞し作品の特徴や音楽表現を理解する。 第4節 実技試験: ミュージカル作品 ・ミュージカル作品の中から1曲選び表現を工夫して歌うことができる。 第5節 (3学期のまとめ) ・楽典、各音楽史の内容を理解する。	*
教科書	『MOUSA①』(教育芸術社)						
副教材等	カリンバ						
観点	知識・技能	定期考査・実技テスト、小・中テスト等					
	思考力・判断力・表現力	実技テスト・レポート・鑑賞感想等					
	主体的に学習に取り組む態度	授業の取り組み・レポート・振り返りシート等					

明星高等学校 2026年度 1学年 芸術選択 美術 I シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み	
養うチカラ		幅広い創造活動や鑑賞活動を通して、造形要素の働きを理解して創造的に表すチカラ 造形的な特徴を基に全体のイメージや作風、様式などで捉えることを理解するチカラ 生涯にわたり美術を愛好する心情・感性を高め、美術文化に親しんで豊かな生活や社会を創造するチカラ						
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> ・鉛筆の種類と特徴を理解して使い分け、対象をよく観察して立体的に表現することができる ・テーマに合わせた発想やレイアウトの工夫をして、表現を工夫することができる ・美術表現の起源～ルネサンスの美術について知り、理解する 	*	<ul style="list-style-type: none"> ・形や場面の変化、動きの効果などを生かして、物語や不思議な情景などを表現できる ・さまざまな角度から対象を観察して彫造を制作することができる ・マネリスムの美術～新印象主義・ポスト印象主義について知り、理解する 	*	<ul style="list-style-type: none"> ・凹版の表現を理解して画題に合わせた表現を工夫することができる ・インクや紙の性質を理解して適切に作品を刷ることができる ・彫刻の展開1・ジャポニスム～今日の美術への展開について知り、理解する 	*	
学習単元	*	<ul style="list-style-type: none"> ■ 絵画/鉛筆デッサン ・鉛筆の削り方/鉛筆の持ち方/鉛筆の種類と表現/形を捉える/明暗を描く/グラデーションを描く/面で捉える ・人を表す/存在感を感じ取る/内面を見つめて ■ デザイン/ポスター ・日常にあふれるデザイン/視覚で伝える/視覚化されるメッセージ/文字の工夫/メッセージを伝えるポスターをつくらう ■ 西洋美術史① 美術表現の起源～ルネサンスの美術 	*	<ul style="list-style-type: none"> ■ 映像メディア表現/アニメーション ・アニメーションの原理/フレームレート/アニメーション表現の工夫/アニメーションの手法/フレーム数と表現の関係/動きの可能性/映像メディア史 ■ 立体/木彫 ・存在の形/見えない何かを形で表す/命を吹き込むアートのカ/特徴的な形を彫り出そう ■ 西洋美術史② マネリスムの美術～新印象主義・ポスト印象主義 	*	<ul style="list-style-type: none"> ■ 絵画/凹版画 ・版画の種類/銅版画をつくる/線の強弱の表現 ■ 西洋美術史③ 彫刻の展開1・ジャポニスム～今日の美術への展開 	*	
教科書		『新・高校生の美術1』(日本文教出版)						
副教材等		実技用具(鉛筆デッサン/ポスター/木彫/凹版画)						
観点	知識・技能	定期考査・実技作品等						
	思考力・判断力・表現力	実技作品・レポート・鑑賞等						
	主体的に学習に取り組む態度	提出物・レポート・授業の取り組み等						

明星高等学校 2026年度 1学年 芸術選択 書道 I シラバス 本科

週2時間	春休み	1学期	夏休み	2学期	冬休み	3学期	春休み	
養うチカラ		<p>書字能力を養う(書字のチカラ) 自己表現力を養う(自己表現するチカラ) 感性を養う(美意識を磨くチカラ)</p>						
学期目標	*	書の基本を習得し、 楷書の美を学ぶことができる	*	行書の基本を習得し、 『蘭亭序』の美を学ぶことができる	*	和本を完成させる 仮名の美を学ぶことができる	*	
学習単元	*	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術科書道スタートガイド ●漢字の書(楷書) ・漢字の変遷とさまざまな書体 ・唐の四大家に学ぶ楷書の基本 ●篆刻を制作する ・白文印と朱文印の制作 ●軸(半切1/2)作品を制作する (楷書学習のまとめ) ※軸作品…紙に書かれた書画を掛け軸の形にした作品 ○外部書道展出品制作 ○漢字の部分(部首)の名称を学習する① 	*	<ul style="list-style-type: none"> ○半切1/2作品の完成 ●漢字の書(行書) ・行書の成立 ・『蘭亭序』を全臨(練習と清書) →『蘭亭序』を和本にする ※全臨…手本となる古典の全文を臨書すること ※臨書…優れた古典作品を手本にして書写すること ※和本…昔から日本で作られてきた冊子、重ねた紙の東に穴をあけて糸で綴じる方法 ○外部書道展出品制作 ○漢字の部分の名称を学習する② 	*	<ul style="list-style-type: none"> ○和本(『蘭亭序』)の完成 ●仮名の書 ・仮名の成立と種類 ・仮名の筆使い ・平仮名 ・変体仮名 ・連綿 ・蓬莱切 ・高野切第三種 ○漢字の部分の名称を学習する①② 	*	
教科書		『書 I』(光村図書出版)						
副教材等		『神龍半印本で学ぶ 手本蘭亭序』(教育図書株式会社)						
観点		知識・技能	考査・実技作品など					
		思考力・判断力・表現力	実技作品・ワークシートなど					
		主体的に学習に取り組む態度	授業の取り組み・準備・実技作品・ワークシートなど					

明星高等学校 2026年度 1学年 英語Communication I シラバス 本科

週4時間	春休み	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	春休み
		中間	期末		中間	期末			
養うチカラ		<ul style="list-style-type: none"> ・論理構成や文法事項を理解するチカラ ・基本的な英文を用いて教科書の内容や自分自身の意見を伝えるチカラ ・語彙力の向上、英検準2級合格 							
学期目標	*	<ul style="list-style-type: none"> ・中学の既習文法事項を復習する ・教科書の内容・を文法事項を理解する ・教科書の内容を簡単な英語で伝えることができる ・英検目標級合格に向けた対策、受験をする 		<ul style="list-style-type: none"> ・英検対策 ・語彙増強 	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書内容のうち、特に論理構造を理解できる ・教科書を題材に、自分の意見を簡単な英語で伝えることができる ・英検目標級合格に向けた対策、受験をする 		<ul style="list-style-type: none"> ・英検対策 ・語彙増強 	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書内容をまとめたうえで自分の意見を合わせて伝えることができる ・英検取得級・目標の取り組みを振り返る 	*
学習単元	*	<p>既習事項の復習 英検対策</p> <p><u>Lesson 1</u> Unlock Your Potential 【動名詞・不定詞】</p> <p>教科書を題材にした言語活動 リスニング演習</p>	<p><u>Lesson 3</u> The Moon and Our Culture 【分詞形容詞用法】</p> <p><u>Lesson 4</u> Eco-Tour on Yakushima 【関係代名詞、関係副詞】</p> <p>リスニング演習</p>	<p>ターゲット1200</p> <p>英検課題 (weblio)</p>	<p><u>Lesson 5</u> Cacao Revolution 【形式主語・知覚動詞】</p> <p><u>Lesson 6</u> Communication without Words 【seemの用法・SV疑問詞/節】</p> <p>ポキャブラリーコンテスト(夏休み明け) 教科書を題材にした言語活動 リスニング演習</p>	<p><u>Lesson 7</u> Thank you, Baily! 【SVO to do 使役動詞】</p> <p><u>Lesson 8</u> The Secret Life of a Gamer 【分詞構文】</p> <p>リスニング演習</p>	<p>ターゲット1200</p> <p>英検課題 (weblio)</p>	<p><u>Lesson 9</u> Doctors Alone Cannot Do It 【仮定法・関係詞what】</p> <p><u>Lesson 10</u> Friendship over Time 【関係詞非制限用法・仮定法過去完了】</p> <p>ポキャブラリーコンテスト(冬休み明け) 教科書を題材にした言語活動 リスニング演習</p>	*
教科書		『Revised LANDMARK English Communication I 』(啓林館)							
副教材等		『Revised LANDMARK English Communication I サブノート』(啓林館) 『All Ears Basic』(アルク) 『ターゲット1200』(旺文社) 『高校英語のスタートライン』(学研プラス)							
観点		知識・技能	定期考査、小テスト						
		思考力・判断力・表現力	定期考査考査、小テスト、課題、発表						
		主体的に学習に取り組む態度	課題(確認テスト含む)、提出物、学習への取り組み						

明星高等学校 2026年度 1学年 論理・表現 I シラバス 本科

週()時間	1学期		夏休み	2学期		冬休み	3学期	
	春休み	中間		期末	中間			期末
養うチカラ	<ul style="list-style-type: none"> ・時制、冠詞、動詞の運用を間違えていても、5文型の知識を用いて、誤読されない程度の英文の組み立てができるチカラ ・各レッスンのFunctionを理解して応用するチカラ ・各レッスンのtopicにまつわる基本的な語彙と英会話表現を覚えて適宜運用するチカラ ・中学既習の文法事項をWeblioを使って自ら学び直し定着させるチカラ ・教科書にある「論理パターン」を活用して、Use itの課題や、英検準2級のライティング問題に対応するチカラ 							
学期目標	*	①全ての母音子音の発音の仕組みを理解して発音すること ②教科書の本文を英語らしい発音とイントネーションで音読しよう意識できるようになること ③中学英文法をウェブリオスタディを利用して一通りやり直す中で未定着の文法項目を自覚し、自ら進んで解決しようとする姿勢	中学英文法の定着・中学レベルの語彙の習得	①英語の音変化の理屈を理解した上で、自然に再現できるようになること ②音変化を伴う発話に対して変化した箇所を補いながら聴き取ること ③教科書のModel Conversation やFunctionのやり取りを自分のセリフのように伝え、内容が分かった上で自然なスピードとリズムで音読できること ④英検3級レベルのライティング問題に対して、中学レベルの文法と語彙で対応できるようになること	*	①フォニックスを意識することで初見の英文でも高校初級レベルなら自信を持って音読できるようになること ②自分で作った英文を既習の文法知識を活用して誤りを見つけ訂正できるようになること ③英単語ターゲット1200の全語彙の習得	*	
学習単元	*	Lesson1 文の種類 Lesson2 文型と時制	Lesson3 時制 Lesson4 完了形	既習事項の復習の徹底 (英単語ターゲット・Weblio Study)	Lesson5 助動詞 Lesson6 受動態 Lesson7 不定詞	*	Lesson8 動名詞 Lesson9 分詞 Lesson10 関係詞 Lesson11 比較 Lesson12 仮定法	*
教科書	Revised Vision Quest I English Logic and Expression Standard(啓林館)							
副教材等	Revised Vision Quest I English Logic and Expression Standard ワークブック(啓林館) / 英単語ターゲット1200(旺文社) / Weblio Study スマートレクチャーコレクション ナビゲーションブック(啓林館)							
観点	知識・技能	中間・期末考査、小テスト						
	思考力・判断力・表現力	中間・期末考査、音読テスト、スピーチ						
	主体的に学習に取り組む態度	課題、提出物、授業への取り組み						